

Sabrina Milazzo è nata nel 1975 a Torino, dove vive e lavora.

ESPOSIZIONI PERSONALI

2010 **Stato interessante**, Nuvole Arte Contemporanea, Montesarchio, (BN), a cura di Domenico Maria Papa.

Simbiosi presenti, Fashion Cafè, Milano, a cura di Francesco Cascino.

2007 **Passione e Capriccio**, Galleria Pier Giuseppe Carini, San Giovanni Valdarno, (AR), cat. a cura di Luca Beatrice.

2006 **Don't worry baby**, Galleria Pier Giuseppe Carini, San Giovanni Valdarno (AR).

2004 **Hot**, Galleria Pier Giuseppe Carini, San Giovanni Valdarno (AR), cat. a cura di Luca Beatrice.

ESPOSIZIONI COLLETTIVE

2011 **Padiglione Italia alla 54. Esposizione Internazionale d'Arte della Biennale di Venezia**, Palazzo delle Esposizioni Sala Nervi, Torino, a cura di Vittorio Sgarbi.

Fisionomie e Identità, Palazzo Arduino, Cuorné, Torino, a cura di Domenico Maria Papa.

Padiglione Piemonte alla 54. Esposizione Internazionale d'Arte della Biennale di Venezia, Museo Regionale di Scienze Naturali, Torino, a cura di Vittorio Sgarbi.

Il mito del vero, Situation, Spazio Guicciardini, Milano, a cura di Giacomo Maria Prati e Paolo Lesino.

Ceres 4ART, (vincitrice 1° Premio Giuria Popolare), Lanificio Factory, Roma, Villa delle Rose, Bologna, Centro per l'arte contemporanea Luigi Pecci, Prato, a cura di Luca Beatrice e Valentina Pesati.

Femminile, Plurale, SpaziArti Ungallery, Milano, a cura di Anna Chiara Giorgetti.

2010 **Aidoru**, Galleria Allegretti Contemporanea, Torino, a cura di Massimo Sgroi.

Urban Creatures, Spazioeventi Mondadori, Venezia,), a cura di Settimio Ferrari e Francesca Londino.

Urban Creatures, Palazzo San Bernardino, Rossano, (CS), a cura di Settimio Ferrari e Francesca Londino.

Save Ours Skiers (selvaggi), De Faveri Arte Lab 610 XL, Feltre, (BL), a cura di Viviana Siviero.

2009 **Premio Celeste**, (finalista), Fabbrica Borroni, Bollate (MI).

SGUARDI MULTIPLI - Rassegna Nazionale di Arti Visive, Castello Estense, Ferrara, a cura di Settimio Ferrari e Francesca Londino.

SGUARDI MULTIPLI - Rassegna Nazionale di Arti Visive, Palazzo San Bernardino, Rossano, (CS), a cura di Settimio Ferrari e Francesca Londino.

2008 **Love, frammenti visivi di un discorso amoroso**, Gallerie d'Arte Contemporanea di Palazzo Ducale, Pavullo nel Frignano, (MO), a cura di Paolo Donini e Daniela del Moro, testi in catalogo di Paolo Donini, Daniela Del Moro, Flavio Ermini, Sirio Tommasoli, Claudio Composti.

Quindici gallerie quindici artisti, Forte di Belvedere, Firenze.

2007 **Nuovi pittori della realtà**, Pac-Padiglione d'arte contemporanea, Milano, a cura di Maurizio Sciacaluga, testi in cat. di Vittorio Sgarbi, Argàno Brigante, Luca Beatrice, Maurizio Sciacaluga.

58° Premio Michetti, Nuovi Realismi, Palazzo San Domenico, Francavilla al Mare (CH), a cura di Maurizio Sciacaluga, testi in cat. di Vittorio Sgarbi, Argàno Brigante, Luca Beatrice, Maurizio Sciacaluga.

Curve Pericolose, Casa del Pane-Casello Ovest di Porta Venezia-Milano, cat. a cura di Maurizio Sciaccaluga.

2006 **Smalto**, Corso Veneziaotto Arte Contemporanea, Milano, a cura di Luca Beatrice.

La donna oggetto. Miti e metamorfosi al femminile 1900-2005, Castello di Vigevano, cat. a cura di Luca Beatrice.

2005 **Premio Celeste**, (finalista) San Gimignano (SI).

GEMINE MUSE Young Artists in European Museums, Cremona.

Dodici pittori italiani. Dieci anni dopo, Galleria In Arco, Torino, cat. a cura di Luca Beatrice.